

artdemo.04

2月29日(日曜日) 11時から13時まで 1階映像ホールで開催
入場無料

ITで社会を豊かにするアーティストたちの実践モデルをお見せします

若手新進メディア芸術家3組による各30分のクリエイティブモデルに関するデモンストレーション

デモンストレーション・アーティスト紹介



11:05-11:45 ライフスライス研究所

第6回文化庁メディア芸術祭 ノンインタラクティブ部門特別賞 受賞

「セルフタイマー」に続く記録の新概念「ライフスライス」を用い「人間の体験」をベースとした新しいメディアを作ることを目的とした研究所。

デジタルカメラ、サーバー技術、などテクノロジーを駆使したベースを使いながら、人間の根元的な行動、記憶、フィードバックを活性化させるための提案を行っている。参加メンバーは地理に左右されない自由な活動を行っており、デザイナー、プログラマーをはじめ教育関係含め、さまざまな人が参加している。

>>> <http://www.lifeslice.net/>



11:50-12:20 植木 淳朗

慶応義塾大学メディアデザインプログラム博士課程在籍。稲蔭研究室所属。

“人に寄り添うメディア”をテーマに、家具を中心として、生活の中にとけこんだ次世代プロダクトを提案、製作しています。

経歴・活動歴 <> 内作品名

2002 <ACTiM Ver.1> 製作開始 <ACTiM Ver.2> 「すわるかたち展」東京デザイナーズウィーク学生展示・大阪デザイナーズウィーク学生展示

2003 <ACTiM Ver.3> インフォメーションの想像力展 <Cafe Tools> 「Surroundings -つながりのある街展」ヒルサイドテラスウエストギャラリー



12:25-12:55 Ross Cooper + Jussi Ängeslevä

Last: 第7回文化庁メディア芸術祭審査員推薦作品(展示中)

Prix アルスエレクトロニカ'04 入選展示作品

Ross Cooper : 英国生まれ。英国王立美術大学大学院(デザイン)を経て、フリーランスデザイナーおよびデザインコンサルタントとして活動。現代芸術家であり、セントラルセントマーチンカレッジのグラフィックデザイン科の講師でもある。

Jussi Ängeslevä : フィンランド生まれ。英国王立美術大学大学院(デザイン)を経て、MITメディアラボヨーロッパ(ダブリン)にて滞在研究中。情報インターフェイスデザイナーとして、ニューメディアエージェンシー Prosoption Ltd を設立し、ビジネスドメインとしている。

>>> <http://www.lastclock.co.uk/>

