

Flash Evolution! Webで華開く映像とインタラクティブの21世紀

ブロードバンドによってインターネットの表現力が高まる今、FlashによるWebやネット配信による作品がメディアアート／デザインの新しいジャンルとしてグローバルに注目されています。アートやコンテンツだけでなく、インターフェイスまでも魅力的に変えるFlashクリエイティブの世界をアニメーション、情報デザイン、インタラクティブアートといった異なる分野の最新代表作から紹介します。

○Information Design

Web上の膨大なデータベースの写真が織り成す発見が潜むインタラクティブタイポグラフィー



HAPPY/NEW/YEAR Artists: 中村勇吾＋北村健太

○Flash Animation

リビングルームでノートパソコンとデジタルカメラから生まれたアニメーションシリーズ



PERESTROIKA Artist: 青池良輔

○Interactive Art

インタラクティブに織り成す、ありがたいの色、ありがたいの形、ありがたいの重み



丘の上からありがとう THE COLORS OF MESSAGE Artist: 山本真也

※他、全世界から公募したアーティストの最新作を同時展示 ※選定作品は2月18日より公式Webサイト <http://coolstates.com/evolution/> にて公開予定

3月12日はFlash祭り Flash Evolution! The Screening

「2ちゃんねる」からアートアニメーションまで、誰でもクリエイティブに参加できるFlashアニメーションの楽しさは、世界の映像シーンに新たな喜怒哀楽をもたらしています。2004年を振り返り、これは必見の厳選Flashアニメーションを同展にあわせ一挙上映。ゲストに「Flash Evolution!」出展作家を招き、クリエイティブの魅力や制作の裏話もトークで公開。Flashまみれの一日をあなたに。

日	時	2005年3月12日(土) 15:30開始 上映1「2004年Flashアニメ傑作集」(15:30開始) クリエイタートーク「Flash祭りの黄昏に」(17:30開始) 上映2「2004年Flashアニメ傑作集」(20:00開始) ※上映1と上映2は同内容です ※上映内容は3月1日より公式Webサイト http://coolstates.com/evolution/ にて公開予定	会	場	横浜市開港記念会館 みなとみらい線「日本大通り」駅徒歩1分 JR・横浜市営地下鉄「関内」駅徒歩10分 〔Evolution Cafe〕会場より徒歩7分
			料	金	2500円 本展覧会チケット・半券持参者は 2200円に割引



横浜市開港記念会館

BankART Studio NYK



会期中他にも続々関連企画を開催!

お知らせは「Evolution Cafe」公式Webサイト・Mobileサイトで逐次発表
公式Webサイト <http://coolstates.com/evolution/>
Mobileサイト <http://coolstates.com/evolution/i/>



バトルマシンパフォーマンス
スペースストリーキングス
／カライパンチー健闘一家ー
BankART Studio NYK 1階ホール
3月5日夜開催予定(有料)

BankART Studio NYK

○みなとみらい線「馬車道」駅より

6番出口を出て、馬車道通りを背に歩き、最初の信号を右折
日通横浜支店と神奈川県警の間の入口(徒歩4分)

○JR・横浜市営地下鉄「関内」駅より

馬車道通りを直進、以降「馬車道」駅より同じ(徒歩10分)

○JR・横浜市営地下鉄「桜木町」駅より

東口を右手に直進、BankART Yokohama〔旧第一銀行〕
の横を通り、以降「馬車道」駅より同じ(徒歩10分)



©Ryutaro Odagiri 2005

2005.2.18.fri-3.15.tue 会期中無休 11:30-19:00

会 場 BankART Studio NYK

みなとみらい線「馬車道」駅徒歩4分
JR・横浜市営地下鉄「桜木町」駅徒歩10分

料 金 800円(前売: 600円／中学生以下入場無料)
併設展「食と現代美術」〔Reading Room〕との共通入場券

主 催 クリエイティブクラスター

共 催 BankART1929
財団法人知的資産活用センター

協 力 マクロメディア株式会社
株式会社イーケイジャパン
株式会社イデー
特定非営利活動法人横浜コミュニティデザイン・ラボ
株式会社エヴォリューション
Unsound

公式Webサイト <http://coolstates.com/evolution/>
関連企画など最新情報満載

展覧会・イベントについてのお問い合わせ

クリエイティブクラスター

Webサイト <http://coolstates.com/evolution/>
電子メール artdemo@coolstates.com
電話/FAX 03-6219-0112 (東京オフィス)

会場についてのお問い合わせ

BankART Studio NYK

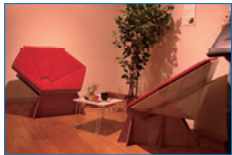
住 所 横浜市中区海岸通3-9
Webサイト <http://www.bankart1929.com/>
電 話 045-663-4677

CreativeCluster
2005

クリエイティブ力で
世の中を元気にする

エヴォリューションカフェ 21世紀のライフスタイルを進化させる新しい世代のアート

Evolution Cafe



親密になれるリビング Cafe Tools

カフェという寛ぎの空間の中で人との関係を親密にさせるためのインタラクティブな機能が秘められたインテリア。会話の相手の声が耳元からもささやき掛けられる、親密度を高められるソファ。親密度を把握して演出する照明。遊びを知り尽くした感性から生まれるムーディーな世界を作り出すインタラクティブファニチュアだ。

Artist: Surroundings



相手との距離が縮まるゲームマシン loopScape

LEDで作られた丸いディスプレイでシューティングゲームを楽しもう。ループする世界の中で対戦相手が操縦する敵を打て。うかうかしていると回り込まれたり、自分が打った弾が追いついて自爆したり。激しくくるくる動かないと戦えないこのゲーム、対戦している間に妙な連帯感が生まれます。

Artist: クワクポリョウタ



電子の温かみに触れる電話ツール Vomoder IT devolution

この昔のテレビか計測器みたいな機械。実は声だけでなく表情がつながるトランシーバー。画面上に相手の声にあわせてドット画のキャラクターがかわいくおしゃべりしてくれます。テレビ電話よりもなぜか親しみが沸いてくるローテクIT革命です。

Artist: クワクポリョウタ



光が快感を誘うカウチ ふわびか

座ることによる重さが反応となり、カウチの中の光が様々な振る舞いを見せてくれる。座り、包まれる、カウチが持つ、触覚としての心地よさが、柔らかな光による視覚的な包容力でより一層深まる、癒しのインタラクティブオブジェ。

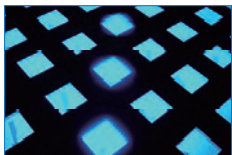
Artists: 八木澤優記+松山真也



パーティーコミュニケーションを盛り上げるデジタルカメラ ワクワク

写真を撮るときに指でフレームを作ったりしますよね。では、フォトフレームをそのままデジカメにしてみよう。そんな作品であり、プロダクトの提案であるのあるのがこれ。フレームで示した相手が撮れるだけでなく、自分撮りも可能。枠をツールにコミュニケーションが深まります。アーティストがデジタルカメラを作ったら、それがこのプロトタイプであり作品です。

Artist: ヒマナイス



無数の風車が演出する光の軌跡 青の軌跡

テーブル状の照明に何十にも仕組まれた風車の振る舞いから生まれる風によって、繊細な光のグラデーションを織り成す。センサーによって作品に集まる人々の動きを把握し、様々なかたちで繰り出される光の挙動は、見るものに新鮮な驚きを与えることでその光に魅了される吸引力となる。

Artist: 鈴木太朗



光の影が映えるからくりテーブル Tea for Angel

LEDが埋め込まれた天使のテーブル。テーブル上にモノを置くとあたかも影のように澄んだ光が動き出す。物を動かすとそのまま素直に光の「影」が動き出す挙動は、気にならずにいられない気持ちになり、もっと長く、このテーブルに留まりたいくなる気分にさせてくれる。

Artist: 森脇裕之



イルミネーションが輝くクッション Seizable Light

クラフトの中にITを取り入れ、日常の中で新しい時代のクリエイティビティを楽しむという提案。次世代の照明として生活の中にも浸透し始めたLEDを用い、クッションを光らせたこの作品は、今まで取り扱いが専門家でないと難しかったハイテクパーツを手芸感覚で扱いやすいように加工し、様々な工夫で生活を豊かにするためのパーツとして送り出すためのプロトタイプである。

Artist: 三澤純子



情報や遊びが湧き出すテーブル Media Table

机上をタッチパネルディスプレイにしたもの。メディアアート作品として同様のものが多々生まれる中、装置としての耐久性と正確さ、様々なインタラクティブを持つ作品やコンテンツに対応できる柔軟性で他を追随しない。いつもなら紙を広げたり、PCを開いたりする場である、その勢い余って机の上に何か書きたくなるテーブル。それがディスプレイになったら？という誰もが感じる思いが確実なかたちになった。メディアテーブルをインタラクティブに賑わすキャラクターを制作するのは小田切竜太郎。おしゃれでキュートなイラストでメディアを彩る小田切ワールドで机の上は華やかに。

Artists: MT-Planning / 小田切竜太郎



〈特報〉アーティストがモノづくりを変えるプロジェクトはじまる [E+KIT] エレキットと共同開発

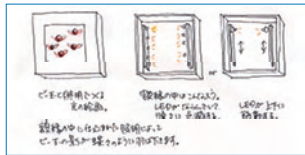
世界の電子少年にもものづくりの夢を工作キットを通じて与えてきたエレキット。モノづくりの楽しさをより多くの人に親しんでもらいたい、工作でクリエイティブなライフスタイルをエンジョイできるキットを送り出したい。エレキットが考える21世紀のモノづくりの楽しさを実現するため、欧州と日本の20人のイノベティブなアーティスト／デザイナーに声を掛け、全く新しいエレキットの提案を募りました。その中から選ばれた3組4点の提案のプロトタイプを起案アーティストが会期中に制作します。発想がどのようなかたちで作品になり、プロダクトになるのか。21世紀らしいクリエイティブのプロセスの試みが公開されます。

(東京都写真美術館で2月5日より3月13日まで開催中の「グローバルメディア2005 / おたく：人格＝空間＝都市」展 <http://www.syabi.com> との連携企画です)



あなたの声を覚えて鳴くキュートなエレクトリックカードを組み立ててみませんか？

Artist: Crispin Jones クリスピン・ジョーンズ(英国)



ビー玉と照明でつくる光の絵画。額縁の中に仕込まれた照明によって、ビー玉の影が蝶々のように羽ばたきます。照明の入った額縁は、作品を飾る場所を、舞台のように演出します。

Artist: 三澤純子



環境から受ける刺激に、何らかの形で反応し、アウトプットするデバイスは多くあるが、環境からの刺激に対して、バッキングな反応を示すデバイスはこれまでなかった。明かりをつけるとすぐ逃げ出してしまふ、動き着る小人とかわすようなインタラククション。

Artist: Surroundings

〈ライブ・イベント〉artdemo.05 ものづくり／デザイン先駆者がビジネスの目で提案を評価

ITをフィールドとするアーティスト／デザイナーが自身のプロジェクトやアイデアをデモンストレーションする「アートデモ」。今年からは、デモンストレーションに評価が加わります。ものづくりで世界のデザインシーンに東京からビジョンを提供し続けるIDÉE・黒崎ファウンダーと、エレキットをクリエイトするイーケイジャパン・井口社長が、プロポーザルをライブで評価。アートがものづくりに変化する可能性に触れる瞬間がここに表出します。恒例のデモンストレーションは、本展の出展作家とE+KITのプロトタイプフェイズに選ばれた作家からの登場。作品や提案に潜む、21世紀のライフスタイルの可能性を感じてください。

日	時	2005年2月19日(土) 12:30開場 / 13:00開始	
会場		BankART Studio NYK 1階ホール	
料金		2000円 本展覧会チケット半券持参者は1700円に割引	
内容		Evolution Cafe / E+KIT提案を評価する 黒崎輝男 株式会社イデー会長・ファウンダー 井口秀美 株式会社イーケイジャパン社長 岡田智博 クリエイティブクラスター理事長	E+KIT提案作家・本展出展作家による クリエイティブデモンストレーション Crispin Jones 三澤純子 ヒマナイス Surroundings デモンストレーションアーティストの詳細は 公式Webサイト http://coolstates.com/evolution/ で公開

運河に面し、港街ヨコハマを一望にする心地よい寛ぎのスペースに、ただ鑑賞するのではなく、座り、触り、使い、遊び、楽しみ、寛げる、ITとアートで日常を豊かに進化させる21世紀の日常を実感できる新世代の作品が展開されます。